

LIEBEVOLL GESTALTET



Rosa und der Besen
Andrea Liebers,
Illustrationen:
Theresia Winkler
Worms Verlag,
Edition Kimonade,
33 S., 16,80 €

Rosa und der Besen“ ist das dritte Buch in der von der Autorin Andrea Liebers gegründeten Edition Kimonade – Edel wie ein Kimono & erfrischend wie Limonade. Ähnlich wie die Edition hat auch die kleine Füchsin Rosa von der Autorin ein originelles Innenleben bekommen. Rosa hat viele Ideen, und zwar alle durcheinander. Als sie dann in die Schule kommt, macht das wenig Freude. Ein Doktor empfiehlt den Besen als Heilmittel und Rosa versteht: Wenn sie fegt, und zwar nur fegt, ordnet sich in ihr alles. Ebenso wenn sie schreibt und nur schreibt oder wenn sie denkt und nur denkt.

Das Buch überzeugt durch seine klare Herzlichkeit. Kinder finden es packend, Erwachsene pädagogisch wertvoll. Man merkt dem Buch an, dass Andrea Liebers seit zwei Dekaden buddhistische Ideen in Geschichten für Kinder transportiert. Theresia Winkler hat für die Edition Kimonade einen Illustrationsstil entworfen, der japanische Zeichentraditionen mit europäischen verbinden möchte. In der Zusammenarbeit von Liebers und Winkler ist ein Buch entstanden, in der die kreative Freude der kleinen Rosa einem unter die Haut geht.

Josefine Raasch